

■ LA CARTELERA A MEDIODÍA, EN LAS CAFETERÍAS DE LOS CENTROS UNIVERSITARIOS DE LA ZONA SUR

Ecos de jazz en los campus de la Universidad Rey Juan Carlos

Miguel Ángel Chastang recibirá un premio a su trayectoria profesional



Los amantes del jazz están de enhorabuena porque esta semana ha comenzado la décima edición del Ciclo de Jazz de la Universidad Rey Juan Carlos, en donde se dan cita lo mejorcito del jazz nacional e internacional en torno a las cafeterías de dicha Universidad, a

las 14 horas y hasta el 19 de abril. Este año el jazzista Miguel Ángel Chastang, en la imagen, recibirá el Premio URJC a la trayectoria profesional en el mundo del jazz 2007.

La encargada de inaugurar esta cita jazzística del sur de la Comunidad de Madrid vino de la mano de Luca Frasca Band, en Móstoles. Con Luca Frasca, argentino afincado en España, al frente de la banda. Este músico está considerado el mejor organista de su país y ha tocado en giras con figuras como Josele Santiago de los *Enemigos*, Ariel Rot, Andrés Calamaro, Tonky de la Peña. Su formación (hispano argentina) es ecléctica y nos transporta virtualmente a una nueva propuesta basada en ritmos afroamericanos (Jazz, Blues, Soul Funk...).

Pero no se vayan porque aún hay más. Le seguirá el

próximo día 28 de marzo, en la cafetería del campus de Alcorcón el Quinteto de Juan Camacho,

El día 28, el campus de Alcorcón acogerá la actuación del Quinteto de Juan Camacho

temas. Un trabajo más que amena en el que se palpa una fusión amigable no exenta de swing e improvisación. Y el 12 de abril será el turno del trío de Miguel Ángel Chastang en la cafetería del Campus de Vicalvaro. Se trata de un compositor de ideas originales y de un instrumentista

de líneas fuertemente rítmicas. La formación combina fluidez con potencia, muestra una soltura envidiable sostenida por la buena elección del material que permite el lucimiento inteligente de la banda. Es para los entendidos uno de los estándares más claros de la vanguardia nacional del jazz.

Cerrará cuatro semanas dedicadas al jazz Mauri Sanchi, ya el 19 de abril en el Campus de Fuenlabrada. Este músico se convierte en 2006 en el primer jazzista español que ficha por el sello alemán BHM,

uno de los más importantes del mundo dentro del jazz contemporáneo. Uniéndose así a artistas como MaceoParker, Hiram Bullock, Dennis

La última de las actuaciones correrá a cargo de Mauri Sanchi, el 19 de abril en Fuenlabrada

Chambers, Bill Evans, Joe Zawinul, tok tok tok, entre otros.